

GAZİNO ARABESK KLASSENTREFFEN VE ZEYBREAK AYAKTA ALKIŞLANDI

Festival'de 40'ın üzerinde film gösterildi

"Almanca Festivali" nedeniyle, Almanya'da doğup yetişen Türkiye kökenli göçmen sanatı İstanbul'a çıkartma yaparken, Ballhaus Sanat Yönetmeni Şermin Langhoff'un küratörlüğünde gerçekleştirilen "Beyond Belonging –Almanca" sanat festivali, yönetmen Fatih Akın'ın "Geri Dönmeyi Unuttuk" adlı belgesel filminin gösterimiyle başladı.

Mezuniyet Buluşması – Klassentreffen 2. Generasyon

Onlar "Almanca"ların kahramanları. Onlar "Klassentreffen – Mezuniyet Buluşması"nın kahramanları. Berlin'de yaşayan Türkiye kökenli Alman milletvekili, başkomiseri, müzik yapımcısı, tiyatro ve film sanatçısı ve Emel Zeynelabidin, Tuna Başgerdan gibi aileleri ile birlikte 40 yıl önce ekmek parası için misafir işçi olarak başkente gelen ikinci kuşak Türk kökenli Almanlar. Yani "Almanca"lar onlar.

Kendi yaşamlarından kesitleri yine kendileri kaleme almışlar. Kolay olmamış 6 hikayeyi biraraya getirmek. Hem oyuncular, hem yönetmen Neco Çelik elbirliğiyle güzel bir oyun çıkarmışlar İstanbul seyircisi önüne. Oyunun siyasetçi oyuncusu Yeşiller Berlin Eyalet Parlamentosu Milletvekili Özcan Mutlu, Berlinli Başkomiser Dilek Bölükçü, film ve tiyatro sanatçısı Hülya Duyar, Emel Zeynelabidin, Tuna Başgerdan ve Ünal Yüksel üstlendikleri rolleri büyük beceriyle sahnelediler; çünkü kendi hayatlarını oynuyorlardı İstanbullu sanatseverlere.

"Mezuniyet Buluşması"nın müziklerine



eşlik eden hanendeler de Berlin'den geldi. İkinci Bahar Korosu elemanları Hatice Atkan, Birgül Çekmen, Bahriye Dalan, Fatma Simir, Nezihe Zeybek ve Filiz Yüreklik'ten oluşmuştu.

Gecenin sürprizi ise Berlin Eyalet Başbakanı Klaus Wowereit'in,



Almanya'nın Ankara Büyükelçisi Eckard Cuntz'la birlikte Almanca oyunu, İstanbul'da, Türkiye'de ilk kez izlemeyi. Oyunun bitiminde küratör Şermin Langhoff'un kendisine teşekkür etmesinden sonra mikrofonu eline alan Wowereit, oyun boyunca Mutlu'yu izlediğini ve çok beğendiğini ifade ederek "Sevgili Özcan, bugün burada seni çok başarılı buldum. Gerçekten çok başarılı bir performans sergiledin. Benden sana bir tavsiye, politika yerine oyunculuğa devam edebilirsin" diyerek izleyicilerin tebessümlerine sebep oldu.



"ZEYBrEaK"

Kadir Memiş'in hazırlayıp sahneye uyarladığı "Zeybreak" dans gösterisi de sunuldu İstanbullu sanatseverlere. Yaklaşık 16 yıl önce kurduğu Flying Steps adlı Breakdance grubuyla, 4 kez dünya Breakdance Şampiyonluğu



kazanan Kadir Memiş, bu gösterisinde Breakdance ile Zeybek'i birleştirmiş. Garajİstanbul'da sahnelenen dans gösterisine ilgi oldukça büyüktü.

Dakikalarca ayakta alkışlanan Kadir Memiş, müzisyen Nevzat Akpınar, koreograf Zula ve Yavuz Topuz, 1 saati aşan gösteri sonrası izleyicilerin sorularını yanıtladılar. Memiş, bir soruyu Ege Üniversitesi'nde folklor hocalarından iki hafta boyunca Zeybek dansları ve koreografi dersleri aldığını da söyleyerek yanıtladı.

